

桂花 *Osmanthus fragrans*



公桂花（2019.4.4；台中）。

桂花對台灣人來說，或可說是「阿嬤的花序列」之一。

原生於中國南方岩壁隙的桂花原種，可能類似於太魯閣峽谷、天龍峽谷或北市皇帝殿山稜巉岩的灌木至小喬木體型，耐旱、耐風、耐貧瘠的艱困環境，質性本來就是陽剛、堅苦卓絕或嚴苛考驗下的生命。奇怪的是，長在最欠缺土壤的生育地，俗名中卻掛上兩個「土」。

然而，以其獨特、濃郁、很具重量的香味，幾千年來被人們育種雜交、選品系、刺激體細胞變異等，無所不至的「改良」，於是，從危崖絕壁走下人間「從良」，從此錦衣美食、備受禮遇，身材逐漸變型，從趙飛燕吃成楊玉環（註：據說是後人誤解，「考古」考出了楊貴妃身高 165 公分、體重 60 公斤，身材黃金比例？），據說許多品系都得好土壤、好有機肥、適當水分等，才能善養，而且，從四季分明或乾、濕季形相有序，走到了全年開花，忘卻了桂花原本是農曆八月開花，所以古稱八月為「桂月」。

隨著華人來到台灣的桂花，大概多以盆栽方式渡台的，而文人雅客之所以栽植桂花，看中的，都是嗅覺上的美化，另一方面，賦予桂花西方學名制時，種小名也是「香味」的拉丁化 *fragrans*。因為一般以扦插繁殖，或多選擇枝椏變異者進行無性繁殖，迄今，凡種植桂花的，幾乎百分百都是雄株。這類依賴體細胞變異的繁殖模式，有可能更難掌握遺傳性也未可知。

老輩台灣人幾乎家戶多見桂花植栽，盛花期時，採擷花序，加以糖漬，沏成桂花茶；低海拔品質較遜的茶葉，也加桂花焙香；供桌上常以桂花堆奉養神明；食品上亦常見種種桂花佐味。桂花幾乎是傳統台灣人對嗅覺不可或缺的佳品。



公桂花（2020.3.1；台中）。

在造園或景觀搭配上，由於桂花的特徵取其濃郁的香味，故而空間配置上宜注意該施業地的年度及月分佈的盛行風向、陸風及海風，以及地形，考量品系各月份的開花量來設計。

不管品系如何變異，桂花基本上是岩生植群的物種，枝葉質感都屬硬派，而花細小或其貌不揚，故植栽重點不在形相，可依陽光充足處，在種種建物的特定地帶，施以長條帶花塢式的矮灌植栽，配以滴灌系統等，且適度施肥很重要。假設大樓天頂取光，半空中植以環帶桂花，整棟大樓香味四溢。

一般前後院庭園、公園綠地，既可植為密閉性不等高度的綠籬，也可依小喬木方式植栽。除了陽光頂重要以外，排水必須順暢。

桂花整體予我的質感，狀似古典古裝阿嬤，擦抹著穿越時空迴廊的植物芳香油，慈祥，但臉上風霜皺紋、手腳皮膚龜裂粗糙，端坐在太師椅上微笑。

桂花一樣是木犀科基本特徵：兩性花，花瓣 4 或 4 裂，葉對生。